

## Spis treści

<b>Introducción</b> .....	9
<b>Wstęp</b> .....	11
<b>Franco Volpi</b>	
„Ukryć się wśród kilku słów”: aforystyczny pointyizm Nicolása Gómeza Dávili .....	13
«Nascondersi tra poche parole»: il “pointillisme” aforistico di Gómez Dávila .....	22
<b>Jacek Bartyzel</b>	
Styl romański w katolicyzmie. Profil duchowy Nicolása Gómeza Dávili .....	31
El estilo románico en el catolicismo. El perfil espiritual de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	54
<b>Łukasz Dominiak</b>	
Życie w ukryciu jako droga prawdy. Uwagi hermeneutyczne do scholiów Nicolása Gómeza Dávili .....	61
La vida a escondidas como un camino de la verdad. Observaciones hermenéuticas a los escolios de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	74
<b>Bogna J. Obidzińska, Krzysztof Urbanek</b>	
Od ujścia do źródła. Powrót do kultury i cywilizacji w myśli Nicolása Gómeza Dávili .....	77
Del desemboque a la fuente. El retorno a la cultura y la civilización en el pensamiento de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	90
<b>Agata Miętek</b>	
Zachować nić tradycji. Rozważania o problemie edukacji w twórczości Nicolása Gómeza Dávili .....	93
Conservar el hilo de la tradición. Consideraciones sobre el problema de la educación en la obra de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	103
<b>Miguel Ayuso</b>	
Zachowywanie, tradycja i reakcja. Refleksja wokół dzieła Nicolása Gómeza Dávili .....	105
Conservación, tradición y reacción. Una reflexión en torno de la obra de Nicolás Gómez Dávila .....	126

---

<b>Adam Wielomski</b>	
Teologia polityczna Nicolása Gómeza Dávili .....	147
La teología política de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	158
<b>Sebastian Stodolak</b>	
Krótki szkic krytyki demokracji w dziele Nicolása Gómeza Dávili .....	161
Breve estudio de la crítica de la democracia en la obra de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	171
<b>Radosław Kołatek</b>	
Reakcyjna koncepcja prawa i państwa u Nicolása Gómeza Dávili .....	173
La concepción reaccionaria de la ley y del estado en Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	184
<b>Karol Dobrzeński</b>	
Konceptualizacja pojęcia „jurysprudencji reakcyjnej” na podstawie pism Nicolása Gómeza Dávili .....	185
La conceptualización de la noción de la “jurisprudencia reaccionaria” según los escritos de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	200
<b>Michał J. Czarnecki</b>	
Obraz nauki współczesnej w twórczości Nicolása Gómeza Dávili .....	203
La imagen de la ciencia en la obra de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	212
<b>Marcin Dardziński</b>	
Wizja sztuki w twórczości Nicolása Gómeza Dávili .....	215
La visión del arte en la obra de Nicolás Gómez Dávila (resumen) .....	220
<b>Tomasz Gabiś</b>	
Wspomnienia pierwszego polskiego tłumacza .....	223
Las memorias del primer traductor polaco (resumen) .....	225
<b>Biogramy autorów</b> .....	227
<b>Od wydawcy</b> .....	233